

Календарно - тематическое планирование

«МУЗЫКА» 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Практическая работа	Виды контроля	Сроки проведения	Примечания
1	Россия - Родина моя	2				
1.1	Мелодия. Моя Россия	1	Слушание музыки. Хоровое пение. Интонационно-образный анализ музыки		1-8.09	
1.2	Гимн России	1	Слушание музыки. Хоровое пение. Устный опрос		8-15.09	
2	День, полный событий	7				
2.1	Мир ребенка в музыкальных образах	1	Слушание музыки. Хоровое пение. Интонационно-образный анализ музыки		15-22.09	
2.2	Музыкальный инструмент - фортепиано	1	Фронтальный опрос, слушание музыки		22-29.09	
2.3	Природа и музыка	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение		29.09-6.10	
2.4	Танцы, танцы, танцы...	1	Слушание музыки. Музыкально-ритмические движения. Хоровое пение		6-13.10	
2.5	Эти разные марши	1	Слушание музыки. Музыкально-ритмические движения. Хоровое пение		13-20.10	
2.6	«Расскажи сказку»	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение		20-27.10	
2.7	Колыбельные	1	Слушание музыки. Подбор слов к мелодии. Игра на музыкальных инструментах. Пластическое интонирование. Выразительное исполнение колыбельных песен		27-3.10	

3	«О России петь - что стремиться в храм...»	7				
3.1	Великий колокольный звон	1	Слушание музыки, хоровое пение	Слушание музыки.	3-10.11	
3.2	Святые земли Русской	2	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Слушание музыки.	10-17.11	
3.3					17-24.11	
3.4	Молитва	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ	Слушание музыки.	24.11-1.12	
3.5	Рождество Христово	2	Выразительное исполнение рождественских песнопений	Хоровое исполнение.	1-8.12	
3.6					8-15.12	
3.7	«О России петь - что стремиться в храм...»	1	Слушание и исполнение музыки и песен, наиболее понравившихся во II ч.	Хоровое исполнение.	22-29.12	
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4				
4.1	Русские народные инструменты	1	Слушание музыки. Импровизация на элементарных народных инструментах. Хоровое пение	Фронтальный опрос.	16-23.01	
4.2	Фольклор - народная мудрость	1	Хоровое пение. «Разыгрывание» песен. Импровизация на народных инструментах. Слушание русских и казачьих народных песен	Хоровое исполнение.	23-30.01	
4.3	Музыка в народном стиле	1	Слушание музыки, инструментальное. Импровизация. Ролевая игра «Играем в композитора»	Слушание музыки.	30.01-6.02	
4.4	Обряды и праздники русского народа	1	Работа с учебником. Выразительное пение	Фронтальный опрос.	6.02-13.02	

5	В музыкальном театре	6				
5.1	Детский музыкальный театр. Опера	1	Слушание детской оперы М. Коваля «Волк и семеро козлят». Выразительное исполнение главных тем	Хоровое пение.	13.02-20.02	
5.2	Балет	1	Слушание сцены бала из балета «Золушка» С. С. Прокофьева. Хоровое пение	Хоровое пение.	20-27.02	
5.3	Театр оперы и балета	1	Слушание музыки, интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Слушание музыки. Хоровое пение.	27.02-5.03	
5.4	Волшебная палочка	1	Слушание музыки. Директирование музыкой разного характера. Хоровое пение	Хоровое пение.	5.03-12.03	
5.5	Опера «Руслан и Людмила» М. И. Глинки	1	Слушание музыки. Сравнительный анализ музыки при фронтальном опросе	Фронтальный опрос.	12.03-19.03	
5.6	В музыкальном зале	1	Слушание музыки. Хоровое пение.	Фронтальный опрос.	19-26.03	
6	В концертном зале	3				
6.1	Симфоническая сказка	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ.	Слушание музыки.	26.03-2.04	
6.2	Сюита М. П. Мусоргского «Картинки с выставки»	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Хоровое пение.	2-9.04	
6.3	Звучит нестареющий Моцарт!	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Слушание музыки. Хоровое пение.	9-16.04	
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5				
7.1	Волшебный цветик-семицветик. «И все это - И. С. Бах»	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Слушание музыки. Фронтальный опрос.	16-23.04	
7.2	Все в движении	1	Слушание музыки. Интонационно-образный	Слушание музыки.	23-31.04	

			сравнительный анализ. Хоровое пение			
7.3	Музыка учит людей понимать друг друга	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Слушание музыки.	31.04-7.05	
7.4	Два лада	1	Слушание музыки. Интонационно-образный сравнительный анализ. Хоровое пение	Хоровое пение.	7-14.05	
7.5	Могут ли иссякнуть мелодии?	1	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение	Фронтальный опрос.	14-21.05	
	Всего: 34 часа					